

À LA DÉCOUVERTE D'UN JARDIN OUBLIÉ

1593

Richer de Belleval crée le Jardin des Plantes

1817

Annexion de l'Intendance du Jardin des Plantes et du Jardin de la Reine par le Recteur. Le Jardin restera affecté au Rectorat jusqu'à 2013

2013

Achat du Jardin par la Ville de Montpellier

1619

Acquisition de Richer de Belleval pour extension du Jardin des Plantes. Actuel Jardin de la Reine

2014

La ville et l'association travaillent ensemble sur l'entretien, la médiation et l'avenir du Jardin de la Reine

1620

Réquisition du «Champ de la Reine»

2009

Le Jardin est inscrit Monuments Historiques

horizon 2017

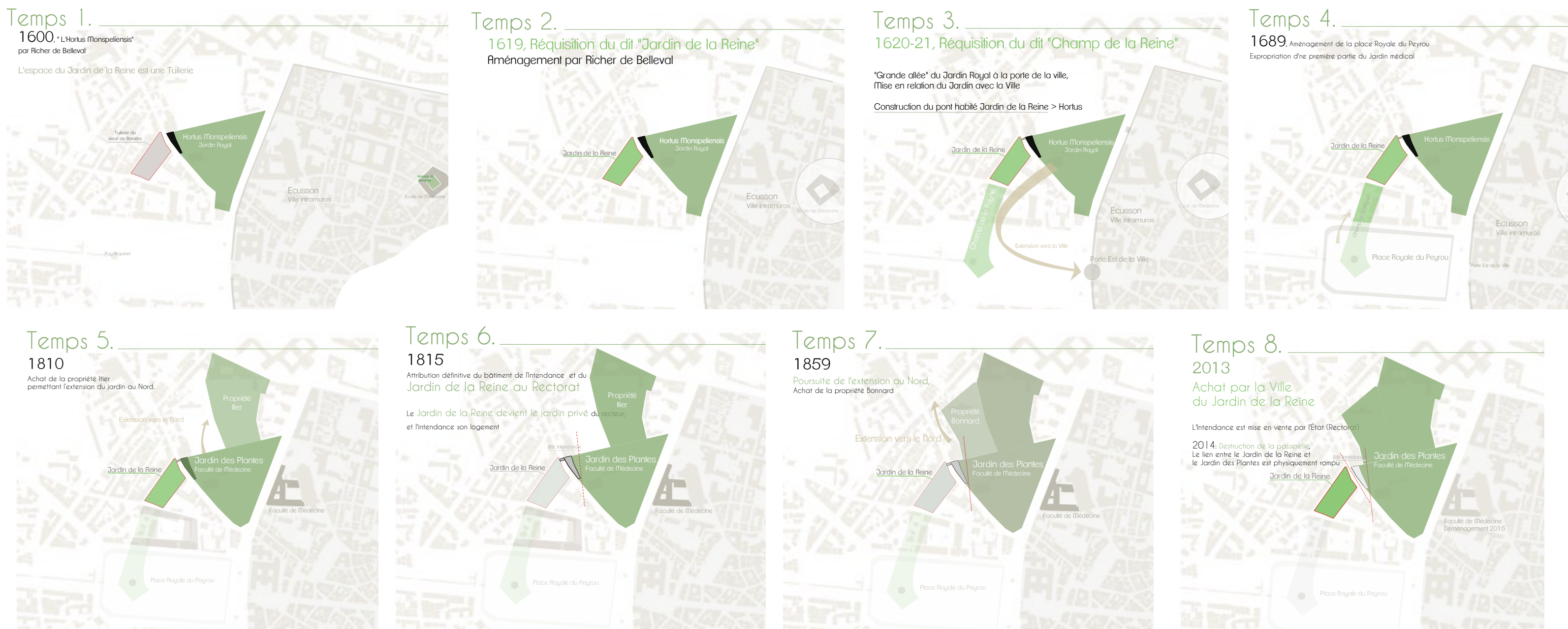
Fouilles archéologiques et botaniques & projet de réouverture aux montpelliérains



Le Jardin de la Reine*

* «Reine» : Référence à Marie de Montpellier, Reine d'Aragon (1183 à 1213) qui possédait son jardin en contre bas du Palais des Guilhem, à l'emplacement actuel du dit «Jardin de la Reine».

Un Jardin de plus de 400 ans ...



... orné d'une nature spontanée



Plan État des Lieux 2014

Jardin de la Reine, Montpellier



Focus

Crédits photos: © Michel Descossy, Juin 2014



Une «montagne» de Richer de Belleval au Jardin de la Reine ?

Un dénivelé marquant témoigne d'une possible « montagne » à l'image de celle édifiée au Jardin des Plantes. Au sein de ce dernier, le concepteur a imaginé une structuration expérimentale du jardin. L'objectif de cette structure en monticule épannelé en terrasses était de créer des microclimats afin de tester une botanique écologique. Ainsi, il était façonné un versant sud très ensoleillé pour les espèces exotiques et un versant nord, à l'ombre, pour les espèces montagnardes. Il semblerait que ce schéma est pu être reproduit au Jardin de la Reine car, malgré l'amasement de humus, un dénivelé en terrasses se dessine.



À méditer:
«Le paysage n'est pas un objet hérité d'un passé que l'on ne peut plus changer, mais une construction sociale au service des intérêts du présent.»*

* Dewarret J.-P., Quincrot R., Weil M., Woeffray B. (2003) Paysages ordinaires, Pierre Mardaga éditeur, Belgique, p. 21.



Réalisation: Association «Sauvons le Jardin de la Reine», ALLE Myriam, BAILLOD Agathe, BALLESTER Pauline